

**KHAERUL RAHADIANSYAH**

**STABILITAS ZAT WARNA SEDIAAN LIPSTIK BATANG  
DARI BERBAGAI TANAMAN: *REVIEW* ARTIKEL**



**PROGRAM STUDI S1 FARMASI  
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS GARUT  
2021**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PROGRAM STUDI S1 FARMASI  
FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM  
UNIVERSITAS GARUT**

**DEKAN**



**dr. Siva Hamdani, MARS., M.Farm.**

**STABILITAS ZAT WARNA SEDIAAN LIPSTIK BATANG**

**DARI BERBAGAI TANAMAN: *REVIEW* ARTIKEL**

**TUGAS AKHIR**

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Farmasi pada Program Studi S1 Farmasi  
Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam,  
Universitas Garut.

Garut, November 2021

Oleh:

**Khaerul Rahadiansvah**  
**24041116035**

Disetujui oleh:



**apt. Retty Handavani, M.Farm**

Pembimbing Utama



**Framesti Frisma Sriarumtias, S.Farm., M. Si**

Pembimbing Serta

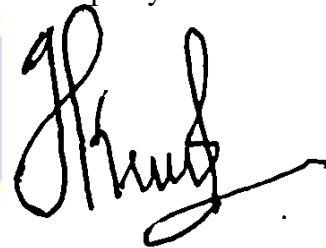


Kutipan atau saduran, baik sebagian maupun seluruh naskah ini, harus menyebutkan nama pengarang dan sumber aslinya, yaitu Program Studi S1 Farmasi, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Garut.

## DEKLARASI

Dengan ini menyatakan bahwa buku tugas akhir dengan judul “**STABILITAS ZAT WARNA SEDIAAN LIPSTIK BATANG DARI BERBAGAI TANAMAN: REVIEW ARTIKEL**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara tidak sesuai dengan etika keilmuan. Atas pernyataan ini saya menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya ini atau klaim dari pihak lain terhadap keaslian dari karya saya ini.

Garut, November 2021 Yang  
membuat pernyataan Tertanda



**KHAERUL RAHADIANSYAH**

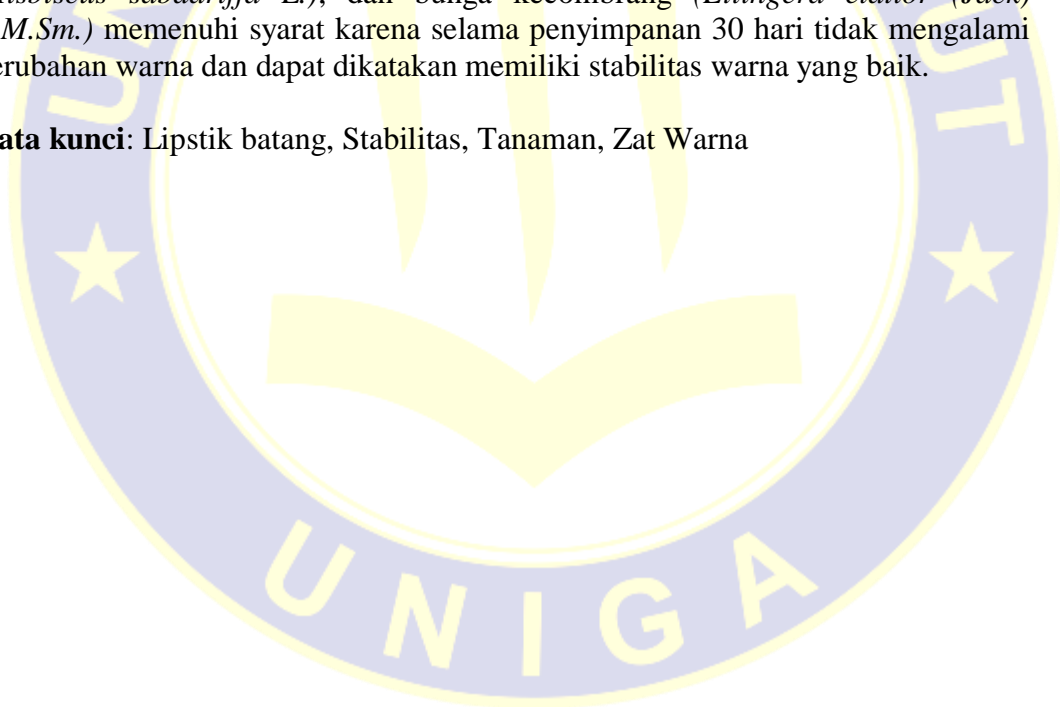
# STABILITAS ZAT WARNA SEDIAAN LIPSTIK BATANG DARI BERBAGAI TANAMAN: *REVIEW* ARTIKEL

Khaerul Rahadiansyah  
24041116035

## ABSTRAK

Indonesia kaya akan berbagai tanaman yang dapat dijadikan sebagai sumber dari pewarna alami. Tanaman yang digunakan sebagai pewarna alami diantaranya yaitu, bunga krisan (*Chrysantemum sp*), biji coklat (*Theobroma cacao L.*), daun jati (*Tectona grandis Linn. F*), bunga rosella (*Hisbiscus sabdariffa L.*), dan bunga kecombrang (*Etilingera elatior (Jack) R.M.Sm.*). Metode yang digunakan pada review artikel ini adalah studi literatur dari berbagai jurnal yang diterbitkan secara *online*. Terdiri dari 5 pustaka primer, yang membahas formulasi sediaan lipstik dari berbagai tanaman yang memiliki stabilitas warna paling baik. Kemudian dilakukan perbandingan evaluasi diantaranya uji titik lebur, pH, dan stabilitas sediaan lipstik. Berdasarkan hasil review yang diperoleh dari beberapa referensi, dapat disimpulkan bahwa kelima ekstrak tanaman yaitu bunga krisan (*Chrysantemum sp*), biji coklat (*Theobroma cacao L.*), daun jati (*Tectona grandis Linn. F*), bunga rosella (*Hisbiscus sabdariffa L.*), dan bunga kecombrang (*Etilingera elatior (Jack) R.M.Sm.*) memenuhi syarat karena selama penyimpanan 30 hari tidak mengalami perubahan warna dan dapat dikatakan memiliki stabilitas warna yang baik.

**Kata kunci:** Lipstik batang, Stabilitas, Tanaman, Zat Warna



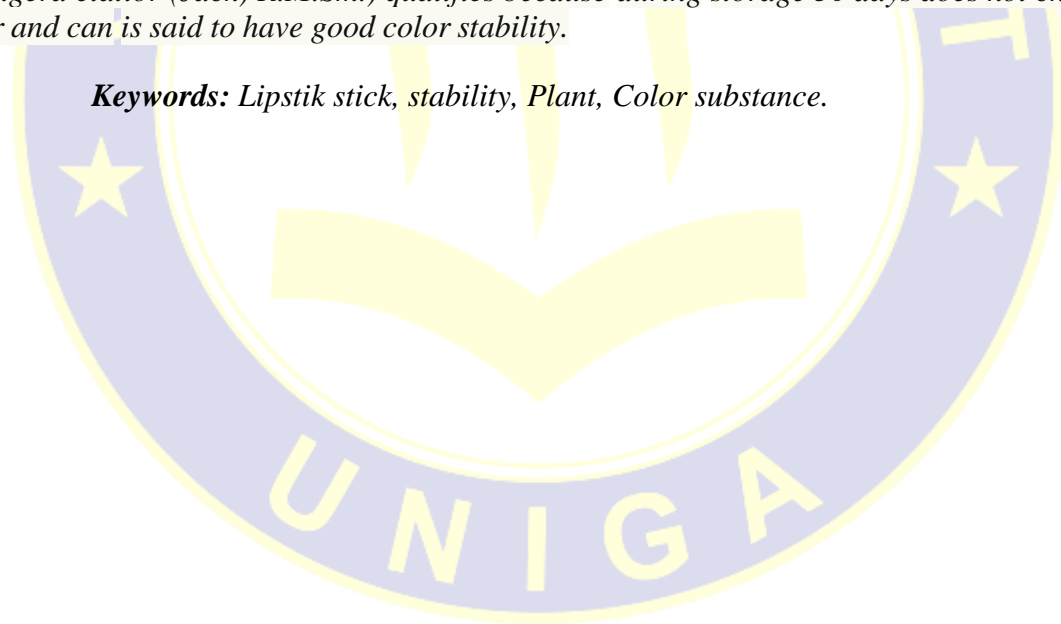
***STABILITY OF AVAILABLE COLORS OF STEM  
LIPSTICS FROM VARIOUS PLANTS: REVIEW ARTICLE***

Khaerul Rahadiansyah24041116035

***ABSTRACT***

*Indonesian is rich in various plants that can be used as a source of natural dyes. Plants used as natural dyes include chrysanthemums (Chrysanthemum sp), cocoa seeds (Theobroma cacao L.), teak leaves (Tectona grandis Linn. F), rosella flowers (Hisbiscus sabdariffa L.), and kecombrang flowers (Etlingera elatior. (Jack) RMSm.). The method used in this review article was a literature study from various journals published online. Consists of 5 primary libraries, which discuss the formulations of lipstick preparations from various plants that have the best color stability. Then the evaluation comparisons were carried out including the melting point, pH and stability of the lipstick preparation. Based on the review results obtained from several references, it can be concluded that the five plant extracts were chrysanthemum (Chrysanthemum sp), cocoa beans (Theobroma cacao L.), teak leaves (Tectonagrandis Linn. F), roselle flowers (Hisbiscus sabdariffa L.), and flowers kecombrang (Etlingera elatior (Jack) R.M.Sm.) qualifies because during storage 30 days does not change color and can be said to have good color stability.*

***Keywords:*** *Lipstik stick, stability, Plant, Color substance.*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Subhanahu Wa ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **“STABILITAS ZAT WARNA SEDIAAN LIPSTIK BATANG DARI BERBAGAI TANAMAN: *REVIEW* ARTIKEL”** dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Farmasi pada Prodi S1 Farmasi Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Garut. Pada kesempatan ini, rasa hormat dan dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ucapan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Ir. H. Abdusy Syukur Amin, M.Eng. selaku Rektor Universitas Garut
2. Ibu dr. Siva Hamdani, MARS., M.Farm., selaku Dekan Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Garut
3. Apt. Retty Handayani, M.Farm., selaku Pembimbing Utama yang telah banyak mengarahkan dan membimbing penulis dalam penyusunan tugas akhir ini, serta untuk saran dan masukan yang memotivasi.
4. Framesti Friskasriarumtias, S.Farm., M.Si selaku pembimbing serta yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan tugas akhir ini.
5. Segenap Dosen Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Garut yang telah memberikan ilmunya kepada penulis.

6. Kedua orang tua, Ayahanda Damas, Ibunda Herni Hernayati, yang selalu mendo'akan, memberikan dukungan moral maupun material hingga terwujudnya skripsi ini.
7. Kerabat terdekat yang selalu mendoa'kan, memberikan dukungan moral maupun material terimakasih atas dukungannya.
8. Teman-teman yang selalu mendoa'kan, memberikan semangat dan saran terimakasih atas dukungan dan nasehatnya.
9. Rekan-rekan Farmasi Universitas Garut angkatan 2016, khususnya Farmasi A terimakasih atas dukungan, pertemanan dan kerjasamanya.
10. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut membantu dan terlibat dalam penyusunan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, sangat diharapkan saran dan kritik yang konstruktif yang membangun untuk perbaikan Tugas Akhir ini. Atas dukungan, bantuan, kritik dan saran serta kerjasama dari pembaca, penulis mengucapkan Jazakumullah Khairan, semoga amal baik semua pihak mendapatkan balasan dari Allah Subhanahu Wa ta'ala dan semoga skripsi ini memberikan manfaat khususnya bagi dunia pendidikan di bidang farmasi dalam kemajuan ilmu pengetahuan. Aamiin

## DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR LAMPIRAN.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	vii
<b>BAB</b>	
I    PENDAHULUAN .....	1
1.1   Latar Belakang.....	2
1.2   Tujuan Skripsi .....	3
1.3   Luaran yang diharapkan .....	3
II    METODOLOGI.....	4
III   ULASAN PUSTAKA YANG TELAH DITERBITKAN .....	6
3.1   Ekstrak Tanaman.....	6
3.1.1   Bunga Krisan ( <i>Chrysanthemum sp.</i> ) .....	6
3.1.1.1   Klasifikasi.....	6
3.1.1.2   Morfologi .....	6
3.1.2   Biji Coklat ( <i>Theobroma cacao L.</i> ) .....	7
3.1.2.1   Klasifikasi.....	7
3.1.2.2   Morfologi .....	7
3.1.3   Daun Jati ( <i>Tectona grandis Linn. F.</i> ) .....	8

3.1.3.1	Klasifikasi.....	8
3.1.3.2	Morfologi .....	9
3.1.4	Bunga Rosella ( <i>Hibiscus Sbdariffa L.</i> ).....	9
3.1.4.1	Klasifikasi.....	9
3.1.4.2	Morfologi .....	10
3.1.5	Bunga Kecombrang ( <i>Etilingera elatior</i> ) .....	10
3.1.5.1	Klasifikasi.....	10
3.1.5.2	Morfologi .....	11
3.2	Kosmetik.....	12
3.2.1	Lipstik.....	12
3.2.2	Jenis-jenis Lipstik.....	13
3.2.3	Komposisi Lipstik .....	15
3.3	Hasil dan Pembahasan.....	16
3.3.1	Evaluasi Lipstik.....	19
IV	PROSPEK DAN REKOMENDASI .....	23
V	KESIMPULAN.....	24
	DAFTAR PUSTAKA .....	25
	LAMPIRAN.....	27

## DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN		Halaman
1	STATUS LUARAN ULASAN PUSTAKA.....	27



## DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
III.1 Formulasi Lipstik Berbagai Ekstrak.....	17
III.2 Hasil Evaluasi Lipstik.....	19



Gambar

**DAFTAR GAMBAR**

Halaman

V.1 Submit *review* artikel..... 27



## DAFTAR GAMBAR

