

## DAFTAR PUSTAKA

1. Lina Pangaribuan. Efek Samping Kosmetik Dan Penanganannya Bagi Kaum Perempuan. 2017; 15: 20–28.
2. Anggi Kartika Sitorus. Formulasi Sediaan Lipstik Ekstrak Etanol Buah Naga Merah (*Hylocereus polyrhizus*). 2017; 2: 1–8.
3. Rafika Nurmala. Formulasi Dan Evaluasi Sediaan Kosmetik Pewarna Lipstik Dari Ekstrak Kulit Batang Secang (*Caesalpinia sappan L.*). 2020; 1–11.
4. Purba D. Formulasi Lipstik Menggunakan Ekstrak Biji Coklat (*Theobroma cacao L.*) Sebagai Pewarna Formulation Of Lipstick Using Cacao Seeds Extract (*Theobroma cacao L.*) As Colorant. 2012; 1: 78–86.
5. Elfasyari TY, Putri MA, Andayani R. Analisis Rhodamin B pada Lipstik Impor yang Beredar di Kota Batam secara Kromatografi Lapis Tipis dan Spektrofotometri UV-Vis Analysis of Rhodamin B in Imported Lipstick at Batam City by Thin Layer Chromatography and UV-Vis Spectrophotometry. 2020; 17: 54–61.
6. Augusnita D. Formulasi Sediaan Lipstik Ekstrak Air Buah Syzygium cumini Dalam Bentuk Liquid. 2017; 4: 50–56.
7. Idiawati N, Tanjungpura U. Ekstraksi Dan Uji Stabilitas Zat Warna Alami Dari Buah Lakum. 3.
8. Sriarumtias FF. Jurnal Ilmiah Farmako Bahari (*Curcuma longa L.*) And Cinnamon (*Cinnamomum burmanni*) Ekstrak. 2017; 3: 41–52.
9. Perwitasari AD, Darsono T, Purwaningtyas SA. Ekstraksi Kulit Buah Naga Sebagai Alternatif Zat Pewarna Alami Pada Lipstik. 2017; VI: 131–136.
10. Sari I. Variasi Lama Maserasi Daun Tanaman Jati (*Tectona grandis Linn. F*) dan Pemanfaatannya sebagai Pewarna Alami dalam Sediaan Lipstik. 2015; 1: 18–22.
11. Vivi Eulis Diana. Formulasi Lipstik Dari Ekstrak Etanol Bunga Krisan (*Chrysanthemum Sp.*). 2018; 2: 77–83.
12. Ikawaty AL. Ekstraksi Minyak Atsiri Bunga Krisan (*Chrysanthemum Cinerariaefolium*) Dengan Pelarut Etanol Dan N-Heksana.
13. Paul M. Muchinsky. Hubungan Hiperlipidemia terhadap pankreas. *Psychol Appl to Work An Introd to Ind Organ Psychol Tenth Ed Paul* 2012; 53: 1689–1699.
14. Nosi Aprilia Rinaldi. Pertumbuhan Bakteri Selama Penyimpanan Daging Sapi Dengan Pengemas Daun Jati (*Tectona grandis*) Dan Daun Pisang (*Musa paradisiaca*).

15. Nurany. Formulasi Sediaan Lipstik Dari Ekstrak Bunga Rosella (*Hibiscus sabdariffa*) Sebagai Pewarna Dan Minyak Zaitun (Olive oil) Sebagai Emolien. 2018; 2: 1–9.
16. Sholihah M. Uji Aktivitas Antihiperlipidemia Kombinasi Ekstrak Daun Jati Belanda (*Guazuma ulmifolia Lamk.*) dan Kelopak Bunga Rosella (*Hibiscus sabdariffa L.*) pada Tikus Putih Jantan Galur Wistar. 2016.
17. Adliani N. Formulasi Lipstik Menggunakan Zat Warna Dari Ekstrak BungaKecombrang (*Etlingera elatior (Jack) R.M.Sm.*). 2017; 1: 87–94.
18. Niat Pasrah Kasih Hia. Formulasi Sediaan Shampo Dari Ekstrak EtanolBunga Kecombrang (*Etlingera elatior*).
19. Simatupang LP. Formulasi Sediaan Lipstik Menggunakan Kombinasi Minyak Jarak dan Minyak Kacang Tanah Sebagai Pelarut Zat Warna Red7.
20. Nuur Aanisah. Pemanfaatan Ekstrak Buah Kaktus (*Opuntia elatior Mill.*) sebagai Pewarna Alami pada Sediaan Lipstik Nuur. x.
21. Yulyuswarni. Formulasi Ekstrak Kulit Buah Naga Merah (*Hylocereus polyrhizus*) Sebagai Pewarna Alami Dalam Sediaan Lipstik. 2016; 7: 673–679.
22. Dian Y. Pemanfaatan Ekstrak Kulit Melinjo Merah (*Gnetum Gnemon*) sebagai Pewarna Alami pada Pembuatan Lipstik. UIN Syarif HidayatullahJakarta. 2014; 4: 98–108.
23. Eni Muaniqoh. Karakteristik Lipstik Sari Kulit Buah Naga Merah (*Hylocereus costaricensis*) Dengan Variasi Perbandingan KonsentrasiCarnauba Wax Dan Beeswax. *J Inov Tek Kim* 2017; 2: 19–24.
24. Indriani P. Mutu Fisik Dan Penerimaan Volunter Sediaan Lipstik DenganEkstrak Biji Alpukat (*Persea americana Mill.*). 2018; 1–11.
25. Yuska N. Ekstrak Buah Delima (*Punica granatum L*) Sebagai FormulasiLipstik. *J Ilm Ibnu Sina* 2018; 3: 45–54.
26. Dwicahyani. Formulasi Sediaan Lipstik Ekstrak Kulit Buah Ruruhi (*Syzygium policephalum Merr*) Sebagai Pewarna. *J Mandala PharmaconIndones* 2019; 5: 91–103.

## LAMPIRAN

### STATUS LUARAN ULASAN PUSTAKA

Home > User > Author > Active Submissions

### Active Submissions

[ACTIVE](#) [ARCHIVE](#)

| ID  | MM-DD<br>SUBMIT | SEC | AUTHORS      | TITLE  | STATUS              |
|-----|-----------------|-----|--------------|--|---------------------|
| 636 | 12-15           |     | Rahadiansyah | STABILITAS ZAT WARNA SEDIAAN LIPSTIK BATANG DARI BERBAGAI... | Awaiting assignment |

**Start a New Submission**  
CLICK HERE to go to step one of the five-step submission process.

### Refbacks

[ALL](#) [NEW](#) [PUBLISHED](#) [IGNORED](#)

| DATE<br>ADDED                    | HITS | URL | ARTICLE | TITLE | STATUS | ACTION |
|----------------------------------|------|-----|---------|-------|--------|--------|
| There are currently no refbacks. |      |     |         |       |        |        |

[Publish](#) [Ignore](#) [Delete](#) [Select All](#)

p-ISSN: 2620-8563; e-ISSN: 2621-1521

Index:

STIKes BTH Tasikmelaya  
OPEN JOURNAL SYSTEMS

**ADDITIONAL MENU**

- FOCUS AND SCOPE
- PUBLICATION ETHICS
- AUTHOR GUIDELINES
- EDITORIAL TEAM
- REVIEWER
- AUTHOR FEES
- ONLINE SUBMISSION
- SCREENING PLAGIARISM
- VISITOR STATISTIC

**USER**

You are logged in as...  
rahadiansyah

- My Journals
- My Profile
- Log Out

**NOTIFICATIONS**

Gambar V.1 Gambar submit *review* artikel